papeles

LOURDES DÍAZ
AGUSTÍN YAGÜE

nivel A
MCER

GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

UNIDAD 15
SISTEMA VERBAL: IMPERATIVO

PUBLICACIONES marcoELE
revista de didáctica ELE

LOURDES DÍAZ RODRÍGUEZ
AGUSTÍN YAGÜE BARREDO

*pap**ele**s. Gramática del español como lengua extranjera*. **NIVEL A**

ISSN 1885-2211
España, 2015 (edición revisada, corregida y aumentada: 2019)
Ediciones marcoELE, revista de didáctica ELE

CONCEPTO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Agustín Yagüe Barredo

Los textos propios (no citas de terceros) de esta obra se acogen a la Iniciativa de Budapest para el Acceso Abierto, según la cual se permite a *cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica, fuera de las que son inseparables de las que implica acceder a Internet mismo. La única limitación en cuanto a reproducción y distribución y el único rol del* copyright *en este dominio, deberá ser dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados*.

No obstante lo anterior, los autores, que mantienen la propiedad intelectual de los textos de la obra, establecen que los usuarios se deben comprometer a citar a los autores y el dominio en que se emplaza esta obra, con el correspondiente enlace activo si se trata de una publicación electrónica; a no alterar ni transformar esta obra si ello puede dar lugar a una obra derivada de acceso público; y a garantizar el acceso libre a la obra, sin cobro de contraprestación alguna.

Las imágenes que contiene esta obra son de autoría propia o proceden de fuentes diversas, no siempre identificadas. Cualquier persona que pueda acreditar la propiedad de alguna de esas imágenes y que no desee que aparezca en esta obra puede ponerse en contacto con esta publicación para solicitar la retirada de la imagen.

FOTO DE LA CUBIERTA: Michaela Kobyakov

15. SISTEMA VERBAL: IMPERATIVO

1 GENERALIDADES

El imperativo es un modo –una parte- del sistema verbal español que también existe también en otros idiomas. Su uso más conocido es el de dar órdenes, pero frecuentemente lo podemos usar con otros fines: dar instrucciones, pedir cosas, entre otros. Estudia los siguientes ejemplos, todos ellos con imperativos, porque te van a ayudar a sacar algunas conclusiones sobre sus significados.

1. Paco, **lleva** los platos y los cubiertos a la mesa... ¡No ayudas nada en casa!

2. Lucía, por favor, **vigila** un momento a los niños. Están en el jardín y yo tengo que salir a comprar.

3. ¡Oh! El contestador...
Hola, Luis, soy Javi. Si quieres, **pasa** luego por mi casa, y estudiamos juntos.

4. **Perdona**, ¿sabes dónde está la calle Central?

5. ¿Qué te pasa?
Pues, lo que me pasa es que estoy muy enfadado con Mónica, y, **mira**, esta vez no la voy a perdonar.

6. ¿Puedo usar tu móvil un momento, por favor?
Claro que sí. **Toma**, **toma**, y **habla** tranquila, que no lo necesito y tengo una tarifa muy barata.

7. ¡**Mira**!, es María... ¡Sale en la tele!

TU GRAMÁTICA

En los ejemplos anteriores puedes ver que el imperativo tiene muchos usos.

Señala a continuación los usos que has observado (no necesitas marcar todos) y anota el número del ejemplo.

En las soluciones están las respuestas y también algunas explicaciones.

☐ para explicar algunas cosas del pasado cercano
EJEMPLO:

☐ para rogar, solicitudes amables
EJEMPLO:

☐ para dar permiso
EJEMPLO:

☐ para dar órdenes
EJEMPLO:

☐ para preguntas comunes
EJEMPLO:

☐ para hacer invitaciones
EJEMPLO:

☐ para quejarse de alguna cosa
EJEMPLO:

☐ para llamar la atención de la persona que escucha
EJEMPLO:

☐ para pedir perdón
EJEMPLO:

☐ como forma de empezar a hablar a un desconocido
EJEMPLO:

☐ para mantener el interés de la persona que escucha
EJEMPLO:

TUS ANOTACIONES

PRONUNCIACIÓN

Como has visto, el imperativo puede presentar significados diferentes. Por eso la entonación es muy importante para conocer el uso del imperativo en cada situación.

Lee todos los ejemplos de la unidad y pronúncialos en voz alta con la entonación más adecuada a su significado.

EJERCICIO 1

Observa las fotografías y los enunciados. Relaciona las fotografías y los diálogos. Subraya los imperativos y marca los ejemplos que se usan para dar órdenes.

Yo, yo creo que sé la respuesta...

¡No puedo, no puedo...!

Quiero un abogado...

¿Así está bien?

Estamos en la plaza Mayor...

¿Está rico eso?

a) **Prueba**, **toma** uno. ¡Están buenísimos!
b) ¿Estás segura? Pues a ver, **contesta** tú.
c) Sí, entonces **camina** hasta el museo y allí **gira**.
d) ¡Vamos! **¡Aguanta**! **¡Aguanta** un poco más! ¡Ánimo!
e) ¡Primero **responde** las preguntas...!
f) Sí, pero **levanta** más las piernas... Es mejor para la espalda.

2 FORMAS DEL IMPERATIVO

Como has podido comprobar, el imperativo no se usa solo para dar órdenes. Tiene **otros usos, todos relacionados con influir en las personas que nos escuchan**: ordenar, pedir, aconsejar, invitar, autorizar, dar instrucciones...

2.1 FORMAS REGULARES

Si tratamos de influir en las personas que nos escuchan, es lógico pensar que **el imperativo solo tiene formas para *tú* (y *usted*) y *vosotros* (y *ustedes*), que son las personas verbales que nos escuchan**. Como vamos a ver, las formas específicas del imperativo son *tú* y *vosotros*; para las formas de *usted* / *ustedes*, usamos las formas del presente de subjuntivo.

	AMAR		COMER		VIVIR	
influir en una persona **tú**	am-	*a*	com-	*e*	viv-	*e*
influir en varias personas **vosotros / vosotras**	am-	*ad*	com-	*ed*	viv-	*id*

Observa que la forma *tú* es igual que la forma *él* / *ella* del presente de indicativo.

	AMAR		COMER		VIVIR	
influir en una persona **usted**	am-	*e*	com-	*a*	viv-	*a*
influir en varias personas **ustedes**	am-	*en*	com-	*an*	viv-	*an*

EN ESPAÑOL, TAMBIÉN

En algunas zonas hispanohablantes (las que usan *vos*), la conjugación del imperativo es diferente. Es algo que debes conocer, pero lo vamos a presentar más adelante. Por el momento, debes familiarizarte con las formas que hemos presentado, que son las más extendidas en los países que hablan español.

EJERCICIO 2

Lee estos mensajes, y decide si la persona que habla está usando el imperativo *tú* o el presente de indicativo. Si hay varios verbos, señala solo el imperativo.

0) ¿Señor Sánchez? Soy Carmen. Aquí en recepción hay un señor que **pregunta** por usted.
☑ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

1) Ricardo, recuerda que hoy vas a buscar tú los niños al cole.
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

2) El portero asegura que en el piso cuarto no vive nadie. ¿Estás segura de la dirección?
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

3) Espera un momento..., ¿llevas el pasaporte?
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

4) Abre el paraguas, que está lloviendo.
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

5) Marcela, cierra la puerta, por favor.
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

6) Marcela nunca cierra la puerta... Es muy despistada.
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

7) La impresora no funciona. Conecta el cable verde, por favor.
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

8) Cariño, deja el diario y come, que se enfría la sopa.
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

9) No sé qué significa esta palabra, mira en el diccionario...
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

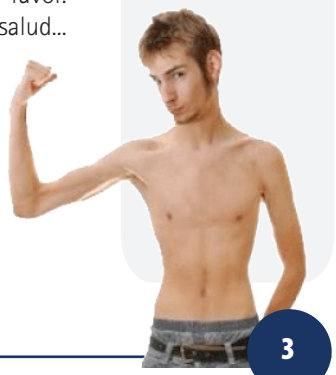
10) Llama al llegar al hotel, que ya sabes que mamá siempre se preocupa mucho..
☐ PRESENTE DE INDICATIVO ☐ IMPERATIVO

EJERCICIO 3

Relaciona los siguientes enunciados y completa los verbos que faltan en imperativo, pero ahora debes decidir si en singular o en plural.

1) _____ ABRIR el libro por la página 26.
2) Gracias a todos por venir.
3) _____ APAGAR las luces al salir...
4) Si queréis cenar en ese restaurante,
5) _____ PENSAR bien lo que haces,
6) Bienvenidas.
7) _____ ESCRIBIR vuestro nombre...
8) El examen empieza en cinco minutos exactamente.

a) Por favor, para salir _____ USAR las puertas laterales...
b) _____ LLAMAR antes, porque siempre está lleno.
c) Que no os imagináis cuánto pagamos de electricidad.
d) con letras mayúsculas.
e) _____ APAGAR los móviles, por favor.
f) y, en parejas, _____ COMPLETAR los ejercicios.
g) _____ PASAR, por favor.
h) pero esa dieta de 800 calorías no es buena para tu salud...



TUS ANOTACIONES

EJERCICIO 4 Observa las situaciones que te proponemos, y completa con la forma de imperativo más conveniente (**tú** / **usted**, en singular o en plural).
Tienes que imaginar un verbo adecuado, pero te puede ayudar saber que en los dos enunciados el verbo es el mismo.

EN UNAS OFICINAS
Sr. Sánchez, _____ (1) a recepción, por favor. Extensión: 003.
EN LA CAFETERÍA DE LA UNIVERSIDAD
Si no tienes los apuntes, _____ (2) a Clara, que los tiene todos. ¿Tienes su número?

EN OFICINA DE PASAPORTES
Esta fotografía no sirve: no puede salir con su perro en el pasaporte.
Si tiene otra, _____ (3) este papel a la ventanilla 8.
EN CASA
Marcos, por favor, _____ (4) los platos y las servilletas a la mesa.

EN UN RESTAURANTE DE LUJO
Caballero, si me permite una sugerencia, _____ (5) el pescado con salsa de almendras. Es nuestra especialidad.
CON LOS AMIGOS, EN LA PIZZERÍA DEL BARRIO
Toni, _____ (6) una "Revoltosa" con doble queso para mí, porfa.
Y una botella de agua pequeña...

UNA POLICÍA
_____ (7) el motor del coche. Su permiso de conducir, por favor.
UN NIÑO
Papá, _____ (8) en la próxima gasolinera... Tengo que ir al baño...

UN TAXISTA
_____ (9). Aquí tiene su cambio: tres euros veinte.
UNA PROFESORA
_____ (10) estas cartas y las lleváis a vuestros padres.
Es la información de la excursión del jueves.

EN UN CENTRO COMERCIAL
Señoras, _____ (11) dos cremas bronceadoras y de regalo una toalla de playa.
EN UN PAPEL EN LA COCINA DE CASA
Manolo, _____ (12) pimientos y berenjenas, que no quedan.

EN UN IMPRESO PARA EL AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD
_____ (13) sus datos (en letras mayúsculas) con bolígrafo azul o negro.
EN CLASE
Empezamos el dictado. Primero, _____ (14) vuestro nombre y el título: "Dictado".

EN UN HOTEL
_____ (15) en recepción.
La señorita que está allí le puede informar.
EN LA PUERTA DE UNA DISCOTECA
La verdad, no sé si os sirven esas invitaciones para entrar hoy.
_____ (16) en la entrada.

A UNA AMIGA
_____ (17), ¿tú sabes dónde esta la pista de patinaje?
A UN GRUPO DE PERSONAS MAYORES
_____ (18), por favor, ¿saben dónde está la estación de autobuses?

EN EL ESTADIO DE FÚTBOL
¡Vamos, _____ (19) la pelota ya, que te la van a quitar!
EN EL DESPACHO DE UN ABOGADO
¿Es usted el señor Velázquez? Tenía cita a las cinco, ¿verdad?
_____ (20), por favor.

2.2 ENUNCIADOS NEGATIVOS

Las formas para *tú* / *vosotros* solo se usan con enunciados afirmativos.
Las formas de *usted* / *ustedes*, en cambio, sí se pueden usar enunciados afirmativos o negativos:

TÚ / VOSOTROS	USTED / USTEDES
☹ **No fuma** aquí, por favor.	☺ **No fume** aquí, por favor.
☹ **No fumad** aquí, por favor.	☺ **No fumen** aquí, por favor.

Las formas negativas para *tú* / *vosotros* son las mismas que las del presente de subjuntivo:

	AMAR	COMER	VIVIR
tú	no am- *es*	no com- *as*	no viv- *as*
vosotros / vosotras	no am- *éis*	no com- *áis*	no viv- *áis*

En algunas ocasiones (carteles o similares) es posible usar **no + infinitivo con un valor de imperativo**, pero solo cuando está relacionado con las órdenes...

FORMAS NO PERSONALES DEL VERBO

2.3 FORMAS IRREGULARES

Existen muy pocos verbos con formas irregulares en el imperativo. Esos verbos son muy frecuentes, como vas a ver. Por eso resulta fácil recordarlos. La irregularidad solo afecta a la forma *tú*; las formas para *vosotros / vosotras* son regulares.

poner > ***pon***
hacer > ***haz***
decir > ***di***
tener > ***ten***
ir > ***ve***
venir > ***ven***
ser > ***sé***
salir > ***sal***

También la mayoría de los compuestos de estos verbos presentan estas irregularidades: *componer* > ***compón***, *rehacer* > ***rehaz***, etc.

EJERCICIO 5 Completa los enunciados siguientes con imperativo o con presente de indicativo. Para ello utiliza verbos que hay a continuación (no necesitas todos los verbos):

buscar callar cuidar decir entender escribir repetir hacer
ir comer saber ver poner salir ser tener venir volver

Manolito, _____ (1) aquí a la pizarra
y _____ (2) la tabla de multiplicar... ¡La del nueve!

Tenemos el *software* que necesitas al mejor precio:
_____ (3) y compara nuestras ofertas.

Por favor, Laura, _____ (4) con cuidado en la carretera.
Hay mucha niebla y no se _____ (5) muy bien.

Para vivir muchos años, _____ (6) tu alimentación y _____ (7) deporte.
Mi abuelo _____ (8) todo eso, tiene noventa años y está muy bien.

Llevamos dos horas y cuarto esperando...
_____ (9) paciencia. No puede tardar ya mucho.

Ya sé que mi madre no te cae muy bien, pero, por favor, _____ (10) amable con ella. _____ (11) buena cara, que siempre parece que estás enfadado con ella.

A ver, ya _____ (12) que es una palabra difícil,
pero _____ (13) muy despacio: Te-gu-ci-gal-pa; es la capital de Honduras.

Deprisa, _____ (14) la tele, que _____ (15) Mónica cantando en un programa...

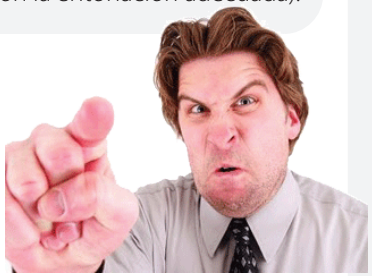
3 SIGNIFICADOS DEL IMPERATIVO

Como ya sabes, las formas del imperativo tienen usos bastante diferentes. Con unas formas iguales, el significado depende mucho de la entonación, de las palabras que acompañan al imperativo y del objetivo general del enunciado. En este apartado señalamos solamente algunos usos que se diferencian mejor.

3.1 ÓRDENES

Los elementos fundamentales para entender el imperativo como una orden o no son el tono, la capacidad / autoridad de la persona que habla para dar o no órdenes y la situación. Compara los siguientes enunciados (intenta pronunciarlos en voz alta con la entonación adecuada):

¡Calla! ¡No quiero oír más mentiras!
¡Eres insoportable!
¡Vete de aquí ahora mismo! **¡Sal**!



Estás guapísima, Beatriz.
Calla, tonto...¡Qué cosas dices!
No, en serio... **Usa** siempre ese *look*, te queda muy bien.

TUS ANOTACIONES

PIENSA UN POCO...

Como ya sabes, también el presente de indicativo puede servir para producir enunciados con un objetivo imperativo, relacionado con las órdenes, cuando sus contenidos se orientan hacia el futuro.

Mañana mismo, sin falta, **hablas** con él, y le **explicas** la situación.
Tú te **callas**, que el jefe soy yo, ¿está claro?

PRESENTE DE INDICATIVO

3.2 INSTRUCCIONES

Esta es una de las funciones más frecuentes del imperativo, aunque, como puedes ver en los ejemplos, no se trata de órdenes:

Introduce la moneda por la ranura y **selecciona** tu bebida.
Sube por esta calle y en el primer semáforo **gira** a la izquierda.

EJERCICIO 6

Para viajar a muchos países de habla hispana normalmente tienes que ir en avión...
Aquí tienes la hoja de instrucciones para realizar ejercicios durante el vuevo y llegar más relajado.
Es muy parecida a las que hay en tu idioma.

3.3 CONSEGUIR LA ATENCIÓN DE OTRAS PERSONAS

También hemos apuntado arriba que el imperativo se usa para captar la atención de otras personas (exclusivamente en la lengua oral, no en la lengua escrita). Lo podemos hacer para:

Ⓐ **Anunciar que vamos a iniciar nuestro mensaje** (y eso lo hacemos casi siempre cuando la conversación es con un desconocido), incluso con la combinación de dos imperativos:

Perdona, estoy buscando el departamento de Español...
Oye, **mira**, tengo un pequeño problema, a ver si me puedes ayudar...

Ⓑ Durante la conversación, para **mantener la atención de la persona que nos escucha** sobre nuestro mensaje:

Pues sí, **mira**, te lo cuento... **Escucha**, me encuentro con Carmen el otro día y, **fíjate**, me dice, **¡anda**! que se ha separado...

En los dos casos, el objetivo es captar la atención, es decir, no expresamos el significado real del verbo.

EJERCICIO 7

En los siguientes enunciados subraya los verbos en imperativo y decide en qué casos se usa para captar la atención.

Dani, **mira** si hay leche en el frigorífico, por favor.	SÍ ☐	NO ☑
Disculpa, no sabía que eras vegetariano. Ahora te preparo una ensalada bien rica.	SÍ ☐	NO ☐
Mira, Roberta, no puedes hablar así a la gente. Tienes que estar más relajada.	SÍ ☐	NO ☐
Perdona mi respuesta, lo siento. Pero es que hoy no sé qué me pasa...	SÍ ☐	NO ☐
Oiga, caballero, ¡que se olvida de pagar!	SÍ ☐	NO ☐
Pues como te digo, mira, que no se lo cree, y, oye, le he enseñado una foto. Pero nada, no me escucha...	SÍ ☐	NO ☐
Perdone, ¿me puede traer la cuenta?	SÍ ☐	NO ☐

4 OTRAS MANERAS DE INFLUIR EN LA PERSONA QUE ESCUCHA

Algunas de las funciones que hemos señalado para el imperativo se pueden expresar también con el **presente de indicativo** (como hemos dicho ya) y también con el **futuro simple de indicativo**.

INDICATIVO: PRESENTE

INDICATIVO: FUTURO SIMPLE

Además podemos usar las llamadas **perífrasis verbales de obligación**: *tener que* + infinitivo, *deber* + infinitivo, *hay que* + infinitivo o *haber de* + infinitivo. Con todas ellas (en grados diferentes, y según la entonación, la situación, los hablantes...) se pueden expresar instrucciones, órdenes o consejos.

O con la combinación de la **preposición *a* + infinitivo**, que también se interpreta como una orden o una invitación:

Vamos, los mayores, ¡**a cenar**!, y los peques, ¡**a dormir**!
Tú, ¡**a callar**! Aquí mando yo.

PERÍFRASIS VERBALES

Igualmente algunas **preguntas** pueden recoger algunos de los usos del imperativo, pero, en general, no resultan amables:

¿Puedes cerrar la puerta? Siempre la dejas abierta, y estoy harta.
¿Te puedes callar ya ? Me interrumpes todo el rato...

INTERROGATIVOS

TUS ANOTACIONES

5 IMPERATIVO CON PRONOMBRES

Es muy frecuente la aparición de un pronombre personal junto con el imperativo, porque el imperativo precisamente pretende influir sobre otras personas.

En general, los pronombres en español se sitúan delante del verbo; sin embargo, en el caso del imperativo, sucede lo contrario: todos los pronombres van siempre después del verbo, formando una sola palabra. No importa si son pronombres de objeto directo o de objeto indirecto:

Siéntate y **ponte** cómodo... ¿Quieres tomar algo?
Las empanadas son la especialidad de Rita, **probadlas**... Están riquísimas.
Dígame su teléfono, por favor.
"**Tócala** otra vez, Sam", es la frase más famosa de la película *Casablanca*.

PRONOMBRES ÁTONOS

UN POCO ESPECIAL

La combinación del imperativo con pronombres presenta algunas características especiales.

La primera es que la presencia del pronombre no cambia la pronunciación del imperativo, pues la sílaba fuerte es la misma, pero sí afecta en algunos casos al acento gráfico del verbo. Observa el ejemplo:

Vamos, mujer, **abre** el regalo,
vamos, **ábrelo** ya.

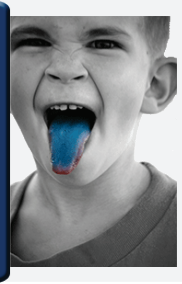
La segunda característica tiene relación solo con el imperativo para *vosotros / vosotras*, que pierde la *–d* final cuando le sigue el pronombre *os*:

Abrigad a los niños, que hace mucho frío, y **abrigaos** también vosotros.

EJERCICIO 8

Observa los siguientes anuncios sobre seguridad en el tráfico: todos contienen imperativos, pero te han encargado poner sus mensajes en plural para ser así más eficaces...

EXPRESIONES



Como en otras unidades, también el imperativo forma parte de expresiones...

Es frecuente, en algunos países, usar la forma *diga* o *dígame* para contestar al teléfono, por ejemplo. La forma de imperativo *¡anda!* se emplea para mostrar sorpresa, o *¡anda ya!* suele indicar que no creemos algo que ha dicho otra persona y expresamos disgusto hacia esa persona..., etcétera.

AUTOEVALUACIÓN

Aquí te ofrecemos algunos consejos para preparar los exámenes. Completa el texto con las formas verbales del imperativo adecuadas (para influir sobre una persona o sobre varias, con pronombre o sin pronombre).
Para ello debes imaginar los verbos más lógicos en cada uno de los enunciados (puede haber, claro, varias soluciones).

1. _____ (1) A MANO EN UN PAPEL
Es una buena idea para recordar más fácilmente lo que tratas de estudiar ya que así la información se guarda a largo plazo. El ordenador o la grabación de voz propia no consiguen los mismos resultados.

2. _____ (2): ESTAR QUIETO/A NO TE AYUDA
Aunque no lo parece, el lugar en el que estudias puede producir distintos efectos en los estudios. Si estudias en tu habitación, _____ (3) a la mesa de la cocina o _____ (4) hasta la biblioteca. Te puede ayudar a mantener la mente despejada.

3. _____ (5) LA MEDITACIÓN
Está científicamente demostrado que la meditación mejora los resultados de los exámenes. Durante las semanas previas al examen, _____ (6) en un sillón cómodo, en silencio, _____ (7) profundamente y suelta el aire pausadamente (durante cinco minutos al día, por la mañana y por la noche).

4. _____ (8): ESTAR CANSADO/A NO AYUDA
Estudiar más no necesariamente significa estudiar mejor: los estudios han demostrado que hacer un descanso mejora vuestra concentración.

5. _____ (9) TUS CONOCIMIENTOS
Hacerse un examen a uno/a mismo/a puede ser una forma efectiva de reducir los nervios que existen antes de un examen y repasar los conocimientos. Las investigaciones demuestran que los métodos de estudio activo son más efectivos que otras estrategias (como resumir o subrayar).

6. _____ (10) MUCHA AGUA
Esto es muy importante: durante la época de exámenes se suele tomar mucho café o bebidas energéticas, que provocan deshidratación en nuestro cuerpo. Por eso, _____ (11) una botella de agua a mano cuando estéis estudiando. La deshidratación (incluso leve) puede deteriorar la función cognitiva y la eficacia mental.

7. _____ (12) PRONTO
No existe una solución rápida para aprobar los exámenes, por esa razón nuestra recomendación es que preparéis los exámenes un mes antes. Porque si estudiáis la noche antes vais a llegar cansados al examen. _____ (13) en vuestro cerebro: puede recordar muchas cosas, y esa confianza os va a dar seguridad.

8. _____ (14) UN GRUPO DE ESTUDIO
Estudiar en grupo puede ser útil si eliges a la gente adecuada. _____ (15) el grupo a un máximo de 3 o 4 personas y _____ (16) una lista de las cosas que vais a estudiar.

9. _____ (17) TU TIEMPO DE FORMA ORDENADA
No todos los exámenes que haces tienen la misma dificultad, y por eso no debes estudiar siempre de la misma manera, ni dedicar el mismo tiempo a todas las pruebas. _____ (18) el tipo de examen en función de la dificultad y tus conocimientos y _____ (19) tu tiempo de forma ordenada.

10. _____ (20) MÚSICA PARA RELAJAROS
Especialmente música clásica, porque ayuda a la mente a mantener la concentración. Las investigaciones han demostrado que los trabajadores que escuchan música realizan sus tareas de manera más eficiente que los que no lo hacen, así que ¿por qué no hacer lo mismo con los estudios?

Escuela 20, España (TEXTO ADAPTADO)