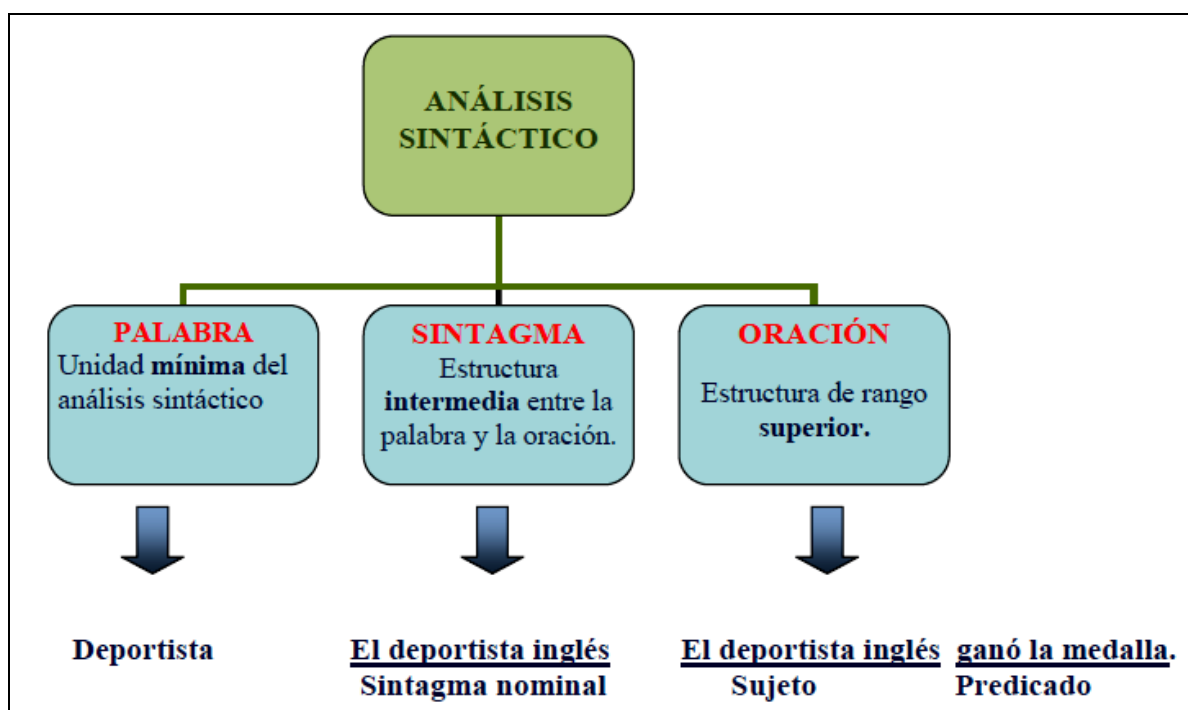


TEMA 6. CLASE DE PALABRAS. MORFOLOGÍA FLEXIVA Y LÉXICA

1.- Conceptos gramaticales básicos.



1.1. La oración, puede definirse como un **enunciado gramaticalmente completo con unidad de sentido independiente**. Por lo general, consta de dos elementos, sujeto y predicado, como puedes comprobar en el ejemplo. También conviene observar que para que exista una oración el elemento imprescindible es el VERBO.

1.2. El sintagma está formado por varias palabras agrupadas en torno a una de ellas que se denomina **NÚCLEO** y es la que determina el nombre del sintagma. Por ejemplo, en *El deportista inglés*, *deportista* es la palabra imprescindible. Como se trata de un nombre, el sintagma recibe el nombre de **Sintagma Nominal**, en el cual todos sus componentes (núcleo y modificadores) deben de coincidir en género y número (a este fenómeno se le llama **concordancia**).

(El tema 17 se dedica al análisis pormenorizado de los tipos de sintagmas. Cuando llegues a la lectura del mismo podrás comprender mucho mejor el concepto si todavía no te ha quedado claro).

1.3. La locución. Observa que hay grupos de palabras que se comportan como un conjunto sintácticamente indivisible, equivalente a una palabra. Se llaman **LOCUCIONES**. Por lo tanto, podemos definirla como **una combinación fija de dos o más palabras a modo de sintagma con un significado de conjunto y con función sintáctica equivalente a una palabra**. Por ejemplo:

Locución	Ejemplo	Equivale a	Significa
Locución adverbial	<i>tal vez</i>	adverbio	<i>quizás</i>
Locución preposicional	<i>encima de</i>	preposición	<i>sobre</i>
Locución conjuntiva	<i>a pesar de que</i>	conjunción	<i>aunque</i>
Locución verbal	<i>echar a perder</i>	verbo	<i>estropear</i>

1.4. La palabra es la unidad mínima del análisis sintáctico y la máxima del análisis morfológico.

Entre otras clasificaciones posibles de la palabra, la más relevante para el análisis morfológico es la siguiente:

SEGÚN SU FORMA			
VARIABLES / FLEXIVAS <i>Admiten variaciones en su estructura de género, número, persona, etc.</i>		INVARIABLES / NO FLEXIVAS <i>No admiten variaciones en su estructura de género, número, persona, etc.</i>	
Palabra	Ejemplo	Palabra	Ejemplo
Sustantivo	alumn- o /- a	Preposición	desde
Adjetivo	valiente /- s	Conjunción	pero
Verbo	canto/cantan o	Adverbio	ahí
Artículo	la /la s	Pronombres (algunos)	yo
Pronombres (algunos)	ell- o-s /ell- a-s	Adj. Determinativos (algunos)	tres
Adj. Determinativos (algunos)	mi / mi- s		

Observa que existen excepciones como ocurre con los sustantivos considerados invariables en cuanto al número, denominados:

- **singularia tantum** (los que solo se emplean en singular: salud, sed, perejil, importancia, sur...)
- **pluralia tantum** (los que solo se usan en plural: víveres, nupcias, aledaños, cosquillas...)

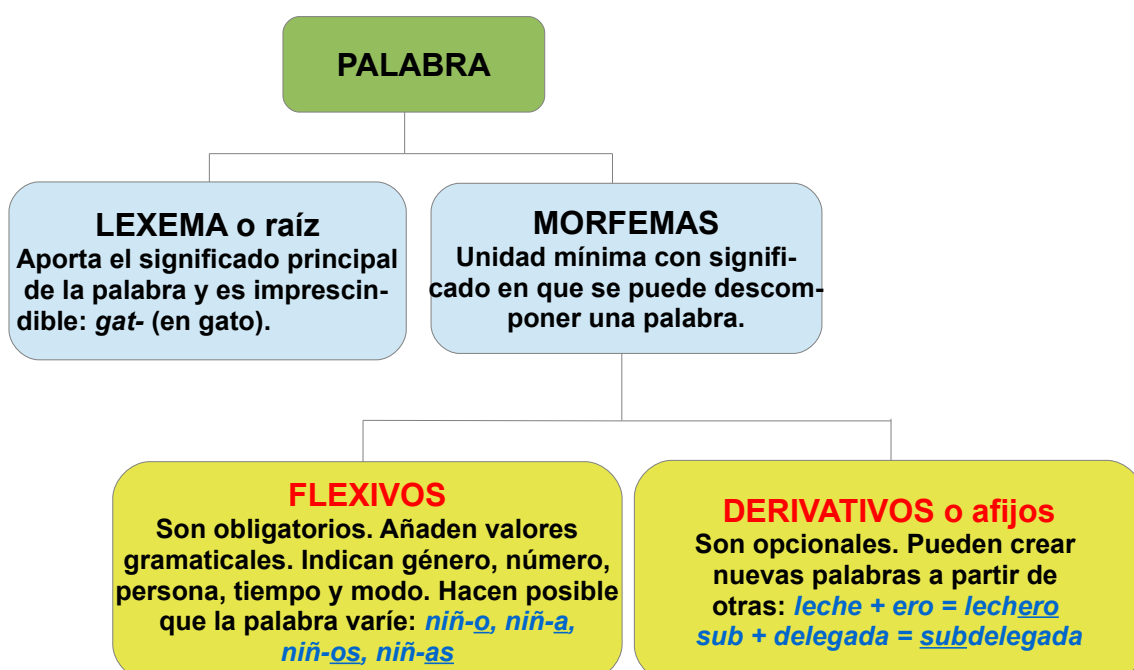
Podrían considerarse también invariables respecto del género aquellos sustantivos que recurren a otros procedimientos para reflejar su sexo:

- la jirafa macho / la jirafa hembra >>> (**epicenos**)
- el oficinista / la oficinista >>>>>> (sustantivos de **género común**)
- yerno / nuera >>>>>>>>>>>>>>>> (**heterónimos**)

Algunas palabras variables en género y número (santo, reciente, fraile, primero, alguno, uno, etc.) se hacen invariables al **apocoparse**, es decir, al acortarse en la parte final: san, recién, fray, primer, algún, un...

2.- Estructura de las palabras

La palabra consta de dos piezas fundamentales: **lexema** y **morfemas**.



Un mismo morfema puede presentar variantes fonéticas, denominadas **alomorfos**. Por ejemplo, el prefijo *in-* (*incapaz*), *im-* (*impropio*) e *i-* (*irregular*).

Son **FLEXIVOS** los morfemas de **género** y **número** en sustantivos, adjetivos y artículos; y también las **desinencias** verbales de **modo**, **tiempo**, **número** y **persona** (*estudi-o*, *com-ia*, *sal-íamos*).

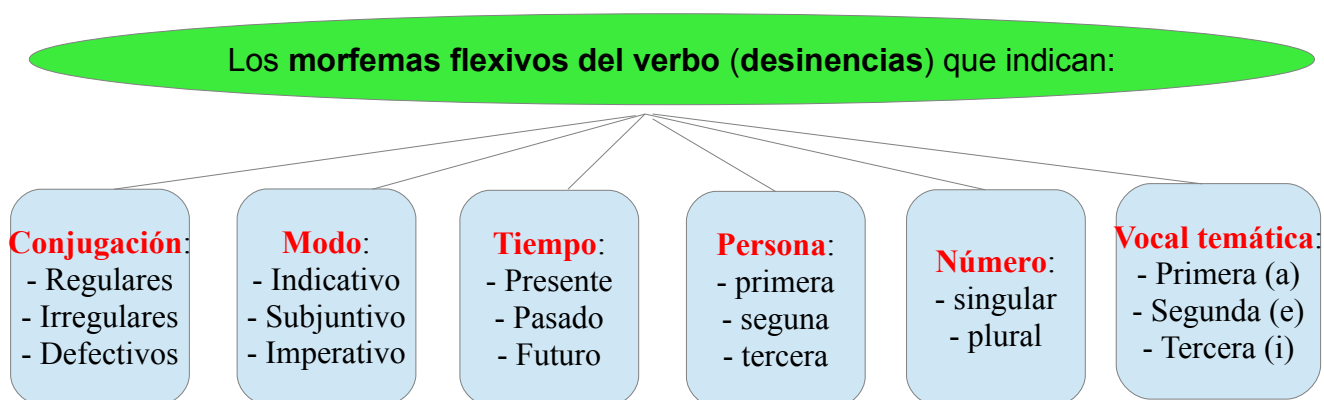
Marcas flexivas por el género : masculino y femenino.	
En los sustantivos	El género masculino presenta tres variantes (alomorfos) fundamentales: -o (<i>niño</i>), -e (<i>monje</i>) y con ausencia de marca o morfema cero Ø cuando acaba en consonante (<i>albañil</i>). No obstante, muchos masculinos acaban en -a (<i>drama</i>, <i>panorama</i>) y algunos en otras vocales (<i>jabalí</i>, <i>zulú</i>, <i>panoli</i>, <i>café</i>, <i>sofá</i>). El género femenino presenta mayoritariamente el morfema -a (<i>niña</i>), aunque hay excepciones (<i>mano</i>, <i>bisectriz</i>).
En los adjetivos calificativos	Pueden presentar una terminación (<i>triste</i> , <i>frágil</i>) o dos terminaciones (<i>alto/alta</i>).
En los adjetivos determinativos y artículos .	En los adjetivos que admiten variación las marcas flexivas son normalmente las mismas: -o y -a (<i>mucho/mucha</i>). Pero algunos presentan el singular en -e (<i>este</i> , <i>ese</i>) o en consonante (<i>aquel</i> , <i>el</i>), no así sus plurales.
En los pronombres que admiten flexión	Distinguimos los que son solo masculinos o femeninos, presentan -o y -a (<i>nosotros/nosotras</i>), y los que, además de masculinos y femeninos, pueden ser neutros (<i>esto</i> , <i>eso</i> , <i>aquello</i>).
Marcas flexivas por el número : singular y plural.	
El morfema de singular	No se manifiesta fonéticamente (se representa con el símbolo Ø). Sabemos que las palabras <i>casa</i> y <i>papel</i> son singulares porque exigen un artículo en singular (<i>la casa</i> , <i>el papel</i>).
El morfema de plural	En los sustantivos y adjetivos presentan tres marcas flexivas o variantes (alomorfos): -s (<i>casa/casas</i>, <i>alto/altos</i>) -es (<i>tambor/tambores</i>, <i>frágil/frágiles</i>) Ø (<i>lunes</i>, <i>viernes</i>, <i>dosis</i>, <i>tesis</i>, <i>guaperas</i>)
Duales	Objetos que están formados por dos partes iguales y, por lo general, unidas: <i>alicates</i> , <i>bragas</i> , <i>calzoncillos</i> , <i>gafas</i> , <i>medias</i> , <i>pantalones</i> , <i>tijeras</i> , <i>tenazas</i> .

EL MORFEMA CERO (Ø)

La idea que conlleva este morfema no se manifiesta físicamente ni en fonos ni en grafemas. Se simboliza con **Ø**

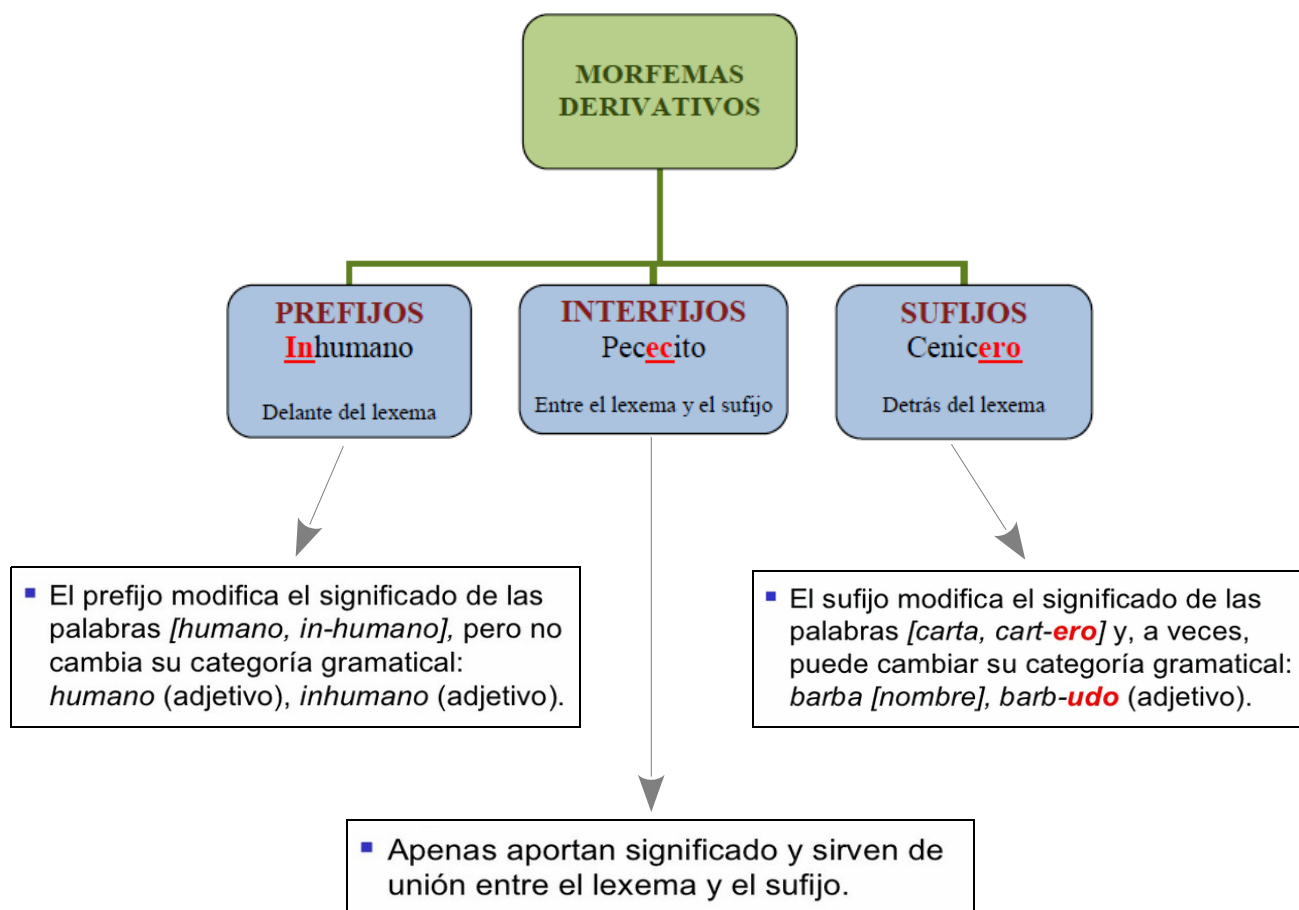
Por ejemplo:

- flor* **es** → Morfema flexivo indicador de plural.
- flor* **Ø** → Morfema cero indicador de singular.
- doctor* **a** → Morfema flexivo indicador de femenino.
- doctor* **Ø** → Morfema cero indicador de masculino.

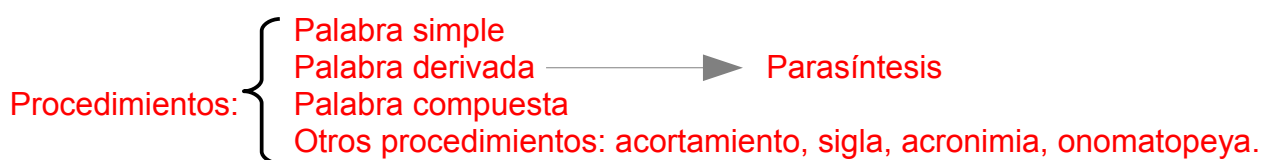


La morfología léxica o derivativa estudia los morfemas gramaticales con significado léxico, es decir, los morfemas **DERIVATIVOS** (o **afijos**) y las palabras que los contienen: las palabras **complejas** y **compuestas**.

Clases de morfemas derivativos:



Procedimientos de formación de palabras



Palabra simple

Pueden ser:

- Palabras constituidas por **un solo lexema**:
Sol, pirata, pan, leche...
- Palabras constituidas por un **solo morfema gramatical independiente**:
Preposiciones: a, ante, bajo, cabe, con...
Conjunciones: pero, y, o, aunque...
Determinativos: este, mi, el, un, algunos...
Pronombres: yo, me, mí, lo, se...

Palabra derivada (creada por morfemas derivativos, con o sin morfemas flexivos)



In-
termina-
-ble-
-s

prefijo
lexema
sufijo
morfema flexivo de número

Prefijo + lexema

Lexema + sufijo

Lexema + interfijo

Prefijo + lexema + sufijo

Prehistoria

Pastelería

dormitar

Incomodidad

Un tipo particular de palabra derivada es el formado por **parasíntesis**, que consiste en la aplicación simultánea de un prefijo y un sufijo o vocal temática. Los ejemplos frecuentes son:

Prefijo	Lexema	Sufijo	Parasíntesis
a-	bland	-ar	ablandar
a-	noch	-(ec)er	anochecer
a-	terror	-izar	aterrorizar
en-	dulc	-ar	endulzar
en-	noble	-(ec)er	ennoblecer
en-	coler	-izar	encolerizar
des-	nat	-ar	desnatar
re-	cicl	-ar	reciclar
a-	tigr	-ado	atigrado

- **Palabra compuesta**



También son palabras compuesta: *físico-químico, molinillo de café y hombre rana.*



- Otros procedimientos de formación de palabras

- **Acortamiento** (moto, bici, tele, auto)
- **Sigla** (ONU, sida)
- **Acronimia** (cantautor < cantante + autor, ofimática < oficina + informática)
- **Onomatopeya** (cuco, tictac)

ANEXO**Prefijos más usuales**

PREF.	Significado	PREF.	Significado	PREF.	Significado
<i>a-</i>	<i>negación</i>	<i>hiper-</i>	<i>superioridad</i>	<i>pre-</i>	<i>anterioridad</i>
<i>anti-</i>	<i>contra</i>	<i>hipo-</i>	<i>inferioridad</i>	<i>post-</i>	<i>posterioridad</i>
<i>ante-</i>	<i>anterioridad</i>	<i>in, im, i-</i>	<i>negación</i>	<i>pro-</i>	<i>delante</i>
<i>bi-, bis-</i>	<i>dos veces</i>	<i>infra-</i>	<i>inferior, debajo</i>	<i>re-</i>	<i>repetición, detrás de</i>
<i>circun-</i>	<i>alrededor</i>	<i>inter-</i>	<i>entre</i>	<i>semi-</i>	<i>medio, a medias</i>
<i>co-</i>	<i>con</i>	<i>intra-</i>	<i>dentro</i>	<i>sobre-</i>	<i>exceso, encima</i>
<i>contra-</i>	<i>oposición</i>	<i>macro-</i>	<i>muy grande</i>	<i>sub, su-</i>	<i>debajo</i>
<i>des-, de-</i>	<i>privación</i>	<i>mega-</i>	<i>muy grande</i>	<i>super-</i>	<i>superioridad, gran</i>
<i>en-</i>	<i>dentro de</i>	<i>micro-</i>	<i>muy pequeño</i>	<i>supra-</i>	<i>por encima de</i>
<i>entre-</i>	<i>intermedio</i>	<i>mini-</i>	<i>pequeño</i>	<i>tele-</i>	<i>lejos</i>
<i>ex-</i>	<i>hacia fuera</i>	<i>multi-</i>	<i>muchos</i>	<i>trans-</i>	<i>al otro lado</i>
<i>extra-</i>	<i>fuera de</i>	<i>neo-</i>	<i>nuevo, reciente</i>	<i>ultra-</i>	<i>más allá.</i>
<i>hemi-</i>	<i>medio, mitad</i>	<i>peri-</i>	<i>alrededor de</i>	<i>vice-</i>	<i>en vez de</i>

Sufijos más usuales**Forman nombres:**

Abstractos	Acción	Oficio	Lugar	Colectivo
<i>-a/encia</i>	<i>-a/ición</i>	<i>-ario</i>	<i>-ario</i>	<i>-amen</i>
<i>-i/dad</i>	<i>-anza</i>	<i>-ero</i>	<i>-edor</i>	<i>.-eda</i>
<i>-eza</i>	<i>-aje</i>	<i>-ada</i>	<i>-ería</i>	<i>-era</i>
<i>-ismo</i>	<i>-azo</i>	<i>-ista</i>	<i>-ero</i>	<i>-edo</i>
<i>-or</i>	<i>-a/encia</i>	<i>-ador</i>	<i>-a/itorio</i>	<i>-aje</i>
<i>-ura</i>	<i>-era</i>	<i>-andera</i>		<i>-al, -ar</i>
				<i>-ena</i>

Forman adjetivos:**Forman Verbos**

Relación	El que hace la acción	Gentilicios	Acciones	Despectivos
<i>-al, -ar</i>	<i>-a/e/iente</i>	<i>-ano</i>	<i>-ear</i>	<i>-orrear</i>
<i>-il</i>	<i>-a/e/idor</i>	<i>-és</i>	<i>-ecer</i>	<i>-otear</i>
<i>-oso</i>	<i>-ón</i>	<i>-ense</i>	<i>-ificar</i>	<i>-uquear</i>
<i>-udo</i>	<i>-oso</i>	<i>-eño</i>	<i>-izar</i>	
<i>-í</i>	<i>-adizo</i>			
<i>-ista</i>				
<i>-a/ible</i>				